

Visie

De academie is

een plek om te leren...

om technieken aan te leren, om tools te ontdekken, om vakdeskundigheid te verwerven...

een plek van onderzoek...

om te kunnen experimenteren, waar je op zoek gaat naar nieuwe mogelijkheden...

een plek om te dromen...

om te creëren, om grenzen te verleggen...

een plek om bruggen te bouwen en samen te werken...

om op zoek te gaan naar je eigenheid, om samen te werken/spelen, in dialoog te treden en te socialiseren...

een plek om te verzamelen en te tonen...

om je werk te tonen/laten horen en zien, herinneringen te creëren...

een plek om attitudes eigen te maken...

motivatie, engagement, zelfstandigheid en gedrevenheid

De kunstacademie van Dilsen-Stokkem met filiaal te As biedt een brede waaier aan opleidingen in de studierichtingen muziek, woordkunst/drama, dans en beeldende kunst. Ze heeft een rijk verleden en is ook vandaag nog altijd toonaangevend en enorm gewaardeerd voor het beoefenen van verschillende kunstvormen tot over de grenzen heen. Dit resulteert tevens in een waardevolle samenwerking met het reguliere onderwijs, de vele culturele verenigingen en bibliotheken in de regio.

De Stedelijke Kunstacademie is erkend en gesubsidieerd door het Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap en volgt alle reglementeringen betreffende het Deeltijds Kunstonderwijs van de Vlaamse Gemeenschap Departement Onderwijs en vorming.

Door onze relatieve kleinschaligheid kunnen we iedere leerling, ongeacht de leeftijd, omringen met de beste zorgen en samen met de leerkrachten een persoonlijk leertraject ontwikkelen dat rekening houdt met de leernoden van ieder individu. Deze klantvriendelijke aanpak zorgt ervoor dat ieders talent, met behoud van eigenheid, zich ten volle kan ontplooiën in een warme en gemoedelijke leer- en leefomgeving. Kortom: in onze academie staat de deur voor iedereen open.

De gedrevenheid die het voltallige academieteam uitstraalt, vormt de voedingsbodem voor het spontaan ontstaan van de vele interdisciplinaire projecten binnen en buiten de academie. Collegialiteit dragen wij bijgevolg hoog in het vaandel. Samen met de leerling en zijn/haar ouders timmeren we zo aan een weg waarin jongeren kunnen uitgroeien tot zelfstandige cultuurparticipanten.

Het hoofddoel van onze kunstacademie is kwalitatief hoogstaand onderwijs aanbieden waarin het welbevinden en de tevredenheid van leerlingen, ouders, leerkrachten en alle andere actoren de rode draad in ons beleid vormen. Respectvol omgaan met elkaar en diversiteit beschouwen we als een meerwaarde binnen onze academiestructuur en schoolcultuur. Dit zijn waarden die we koesteren en meegeven aan onze leerlingen.

Met de leerlingen gaan we samen op pad om doelbewuste en doelgerichte keuzes te maken in hun onderwijsloopbaan en om het levenslang en levenbreed leren te stimuleren. Dit om uit te groeien tot waardevolle (plaatselijke) cultuurliefhebbers en- beoefenaars. Het aanbieden van opleidingen ter voorbereiding op hoger kunstonderwijs vormt daar een onderdeel van. We trachten onze leerlingen te inspireren en de passie en vreugde van het 'spelen, voordragen, bewegen en creëren' aan te wakkeren. Het geven van vertrouwen, pedagogische ondersteuning en de begeleiding tot zelfstandige individuen, maakt

hen sterker in onze kinetische maatschappij.

Alle kerncompetenties zijn belangrijk en komen in de kunstacademie in de 4 domeinen en disciplines aan bod. Het is van belang dat alle artistieke rollen vanaf de start het leerproces aansturen en stap voor stap tot ontwikkeling komen, op tempo van de individuele leerling; echt maatwerk dus! Maar... na bevraging bij het hele academieteam komen we tot de vaststelling dat we het accent binnen de kunstacademie ook willen leggen op de basiscompetenties en beroepskwalificaties van de vakman en de samenspeler. Deze competenties lijken ons het meest geschikt om een degelijke basis te leggen voor het ontplooien tot en vormen van vakkundige, creatieve, onderzoekende, unieke, sociale kunstenaars en performers, maar zonder uiteraard de overige competenties uit het oog te verliezen.

De nieuwe heilige graal voor jongeren heet 'focus', je kunnen concentreren op één activiteit is de nieuwe luxe. De kunstacademie is dé plek om deze nieuwe luxe te ontdekken, eigen te maken. Toonmomenten binnen en tot ver (buitenland) buiten de academie voor ouders tonen dat het ons menens is met hun oogappel. Geen kinderopvang, wél opleiding. Ouders krijgen hierdoor een resultaat-argument om studie te eisen van hun kind en te werken aan de 4 attitudes zoals bovenaan beschreven. Er is veel aandacht voor ouderbetrokkenheid (thuis krijgt de academie een plaats/tijd) en ook zij worden meegenomen in de kunstwereld.

Met deze visie biedt de kunstacademie een hoogstaande en kwalitatieve ondersteuning aan iedereen die kunst op een waardevolle manier in de samenleving wil leren ontdekken en beleven.